

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 18 «Школьные годы» города Омска

**Аналитический отчет о деятельности
(материалы самообследования)**

за период с 1 апреля 2017 по 1 апреля 2018 года

Омск – 2018

Анализ эффективности структуры и системы управления

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ и Уставом школы и строится на принципах единогласия и самоуправления.

Внутришкольное управление представляет собой целенаправленное непрерывное взаимодействие, сотрудничество руководителей школы и всех участников образовательного процесса по достижению поставленных целей. Цели и задачи школы согласуются с Федеральными государственными требованиями к ДПП, муниципальным заказом, который формируется местным органом власти, родительской общественностью, социумом.

Нормативно-правовое обеспечение соответствует целям и задачам школы.

Перечень локальных актов, регламентирующих деятельность школы:

- Устав БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска.
- приказы директора Школы, издаваемые в соответствии с его ко
- постановления, приказы, распоряжения органов местного самоуправления и Учредителя;
- Учредительный договор между Школой и Учредителем;
- Положение о совете Школы;
- Положение о педагогическом совете Школы;
- Положение о родительском комитете Школы;
- Трудовой договор с работниками Школы;
- Должностные инструкции работников Школы;
- Правила для учащихся Школы;
- Правила внутреннего распорядка Школы (являются приложением к коллективному договору);
- Положение о материальных поощрениях и материальной помощи работникам Школы;
- Положение о порядке установления доплат и надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, иных выплат стимулирующего характера;
- Положение о порядке предоставления дополнительных платных образовательных услуг;
- Инструкции по охране труда и технике безопасности;
- Договор о сотрудничестве Школы и родителей (законных представителей обучающихся);
- Положение о классном руководстве;
- Положение о методическом совете;
- Правила приема учащихся в «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;
- Положение о приемной комиссии БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;
- Положение о приеме в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;

- Положение об апелляционной комиссии БОУ ДО ««ДШИ № 18 «Школьные годы» г. Омска;

Документация соответствует принятой номенклатуре дел школы.

На основе результатов аналитической деятельности ведется перспективное планирование деятельности школы.

Разработаны образовательные программы школы с учетом Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Фортепиано» и в области изобразительного искусства «Живопись» (далее ФГТ).

Разработан план работы школы на 2017-2018 гг., который определяет цели и задачи школы, основные направления деятельности.

Реализация образовательного процесса в школе соответствует целям и задачам деятельности Школы.

Активно и эффективно действуют в школе органы самоуправления

Характеристика и движение контингента школы

Контингент учащихся школы формируется за счет организации работы групп по программе «Специального курса», а также приема детей, не вовлеченных прежде в образовательный процесс.

В настоящее время в школе обучается 245 детей.

Наименование программ	Классы	Количество обучающихся
«Хоровое пение»	1	12
	2	18
	3	16
	4	12
	5	20
	6	12
	7	10
«Фортепиано»	1	-
	2	-
	3	2
	4	3
	5	-
	6	-
	7	-
«Живопись»	1	29
	2	39
	3	18
	4	29
	5	30

Данные анализа контингента в последние годы указывают на следующие факторы, влияющие на количественный и качественный состав учащихся:

- демографический подъем рождаемости в последние годы;
- падение интереса родителей к художественному образованию и недооценка роли искусства в формировании личности ребенка;
- большая загруженность в общеобразовательной школе.

Данные обследования уровня личностного развития детей, поступающих в школу, подтверждают итоги социальной диагностики района: в школу поступают дети с высоким уровнем развития, обладающие интеллектуальными способностями, а также дети с задержкой психического и умственного развития.

Учащиеся, поступающие в школу, отличаются неоднородностью творческих способностей, поэтому одной из первоочередных задач школы является выявление художественно-одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта, развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Систематическое внимание уделяется ученикам со скромными творческими способностями путем дифференцированного подхода в обучении.

Обеспеченность школы педагогическими кадрами
и образовательный уровень преподавателей

БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы»» г. Омска полностью укомплектована педагогическими кадрами за счет штатных преподавателей.

Количество преподавателей:

<i>Количество</i>	<i>На 01.04.2018</i>
	<i>г.</i>
Общее	17
Совместителей	1

Уровень профильного образования преподавателей:

<i>На 01.04.2018</i>
100 %

Уровень квалификации преподавательских кадров:

<i>Имеют категории</i>	<i>На 01.04.2018</i>
Высшую	50 %
Первую	34%
Без категории	16% (молодые специалисты)

Преподаватели принимают активное участие в методических мероприятиях города и области.

Система мер по повышению квалификации педагогических кадров

№	Ф.И.О.	Наименование курсов ПК	учрежде ние	Год обучени я	документ
1.	Василевская М.А.	1. Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.20 17	Сертифика т 4 часа
		2. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.20 18	Сертифика т 6 часов
2.	Горбунова И.Н.	1. Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.20 17	Сертифика т 4 часа
		2. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.20 18	Сертифика т 6 часов
3.	Дружинина Л.Н.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.20 18	Сертифика т 6 часов
4.	Киргинцева И.А.	1. Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.20 17	Сертифика т 4 часа
5.		2. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.20 18	Сертифика т 6 часов
6.	Кошелева О.М.	1. Справка о передачи опыта слушателям курсов повышения квалификации по теме: «Реализация и проектирование урока деятельностного типа»	ИРООО	сентябрь	справка
		2. Участие в педагогической конференции «Современные тенденции в вопросе социокультурной адаптации учащихся в системе дополнительного образования» в рамках V всероссийского очного конкурса изобразительного искусства «Медный всадник»	Г. Санкт- Петербург	7- 11.02.20 18	Сертифика т 6 часов
		3. Методическое сообщение «Художественное конструирование шрифта на основе визуального анализа архитектуры Омска» для студентов 1	СибАДИ	16.02.20 18	справка

		курса кафедры архитектурно-конструктивного проектирования			
7.	Леонова С.В.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
8.	Ложникова О.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
9.	Михайлова Е.В.	1. Курсы повышения квалификации в форме Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.2017	Сертификат 4 часа
		2. Методический семинар для завучей, проводит заместитель директора института развития образования в сфере культуры и искусства г.Москвы Ловцова Ирина Владимировна	Музей Искусство Омска	30.11.2017	Сертификат 4 часа
		3. Мастер - класс профессора, заведующего кафедрой специального фортепиано Московского государственного института культуры, доцента Московской консерватории им. П.И. Чайковского, кандидата педагогических наук ВАСИЛИЯ ФЕДОРОВИЧА ЦЕРБАКОВА	ОМУ им. В.Я.Шебалина	03.02.2018	Сертификат 6 часов
		4. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
10.	Носкова И.А.	1. В рамках проведения Межрегиональный хоровой фестиваль «Только вместе не допустим мы войны»	МЦ РОСКИ	26.04.2018	Сертификат 6 часов
11.	Романчук К.Г.				
12.	Пахотина Н.Г.	1. Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.2017	Сертификат 4 часа
13.	Помогайбо Н.А.				
14.	Свешникова Е.Ю.				

15.	Толкачева Е.Ю.	1. Семинара – практикума «Школа педагогического мастерства – 2017»	ДШИ №4	08.11.2017	Сертификат 4 часа
16.	Фоляк А.А.				
17.	Чернозубова В.В.				
18.	Чивилева Н.С.				

На основании данной таблицы видно, что педагогический коллектив школы заинтересован в повышении квалификации в ИРООО и других учебных заведениях, что эффективно сказывается на улучшении учебной и творческой работы.

Итоги предварительной аттестации учащихся выпускных классов

Качество знаний учащихся выпускных классов (в %)

Изобразительное искусство

Кол-во учащихся	рисунок	живопись	К.стан.	К.прик.	И.ис-в	Уч-ся на 4 и 5	
30	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	29 чел	96,7 %

Качество работ учащихся выпускных классов соответствует требованиям образовательных программ по предметам художественной направленности.

В 2017-2018 уч.году качество знаний выпускников незначительно выше предыдущего года. Это объясняется высоким уровнем способностей, работоспособностью и качественным набором учащихся.

Уровень качества знаний учащихся данной категории в сравнении с их результатами прошлого года значительно вырос. Наблюдается положительная динамика качества образования.

Учебная документация

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведется и проанализирована следующая учебная документация:

1. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» руководствуется 3-мя видами учебных планов:

ДоПП:

- а) учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись», разработанным с учетом ФГТ б) учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», разработанным с учетом ФГТ
- в) учебным планом по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», разработанным с учетом ФГТ

Учитывая потребности учащихся и родителей, образовательная программа школы предусматривает наличие нескольких направлений образовательной

деятельности:

- выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие художественно-творческих способностей детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- духовно-нравственное воспитание средствами искусства;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, игры на фортепиано, художественной деятельности;
- ранняя профессиональная ориентация;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Рабочие учебные планы БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» содержат общие инвариантные части, обязательные для всех учащихся, соответствующие примерным учебным планам, рекомендованным Министерством культуры РФ, обеспечивающие установление границ образовательного поля, соответствующего особенностям образовательного процесса в детской школе искусств.

Для обеспечения индивидуального подхода к обучению, выявления и реализации способностей ребенка на всех этапах его обучения используются вариативные части программ.

Вариативная часть учебных планов содержит:

- ОП

«Животись»:

а) «ДПИ»;

б) «Основы декоративной композиции».

- ОП «Хоровое пение»:

а) «Музицирование»;

б) «Постановка голоса»;

в) «Элементарная теория музыки».

- ОП «Фортепиано»:

а) «Хоровой класс»;

б) «Ансамбль»;

в) «Элементарная теория музыки».

- дополнительные платные услуги

Индивидуальные предметы и группы по программе «Специального курса»

2. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Утверждается директором школы

3. ПЛАН РАБОТЫ БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» НА УЧЕБНЫЙ ГОД

составляется на основании планов работы методической секции,

утверждается на педагогическом совете до начала учебного года.

Содержит разделы, регламентирующие работу:

- Педагогического совета
- Совета школы
- Методического совета
 - учебная работа:
 - работа с документацией
 - учебный контроль
 - методическая работа
 - внеклассная и внешкольная работа
 - повышение квалификации и аттестации
 - работа с родителями

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» план работы на уч. год составляется ежегодно с учетом анализа работы в предыдущем учебном году:

- определяются цели и задачи работы педагогического коллектива
- уточняются и корректируются сроки проведения контрольных точек
- планируется методическая, внешкольная и внеклассная работа
-

4. ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОВЕТА

План работы методического совета школы составляется в начале учебного года. Содержит следующие разделы:

- тематика и сроки заседаний методического совета;
- учебная работа;
- методическая работа;
- выставочная, внеклассная, внешкольная просветительская деятельность;
- воспитательная работа.

При планировании работы методического совета учитываются итоги предыдущего учебного года, планы работы городских методических секций.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ, РЕПЕРТУАРНЫЕ ПЛАНЫ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПЛАНЫ.

Календарно-тематические планы составляются по предметам групповых дисциплин:

ОП «Живопись»:

- Рисунок
- Живопись
- Станковая композиция
- ДПИ
- Истории искусств (Беседы об искусстве)
- Прикладная композиция

ОП «Хоровое пение», «Фортепиано»:

- Сольфеджио;
- «Элементарная теория музыки»;
- «Слушание музыки»;
- «Музыкальная литература».

Календарно-тематические планы соответствуют содержанию учебных программ по перечисленным дисциплинам. В случае изменения календарных

сроков прохождения материала (болезни преподавателя, карантин по гриппу и др.) календарно-тематические планы корректируются, сокращается количество часов на изучение отдельных тем (разделов), что позволяет пройти все темы учебной программы полностью. По предмету «История искусств», при необходимости сокращения часов, возможно прохождение отдельных тем (биографии художников, творческое наследие и др.) в виде докладов, рефератов, подготовленных учащимися самостоятельно.

Календарно-тематические планы у всех преподавателей ДХШ, ведущих вышеперечисленные дисциплины, в наличии имеются.

Репертуарные планы составляются по предметам групповых дисциплин:

ОП «Хоровое пение», «Фортепиано»:

- «Хор» («Хоровой класс»);

Репертуарный план исполнительского коллектива (РПИК) составляется преподавателем по данному предмету на каждый учебный год и включает наиболее важные задачи, предстоящие выполнить коллективу.

Репертуарный план исполнительского коллектива составляется по полугодиям в соответствии с программой и возможностями коллектива, с указанием количества и названий произведений. Утверждается заведующим методическим объединением (при наличии), затем заместителем директора по учебной работе.

Репертуарные планы по предмету «Коллективное музицирование» (хор) составляются на 3 возрастные группы:

- хор 1 класса;
- средний хор;
- старший хор.

Основные требования к Репертуарным планам: соответствие возрастным и индивидуальным особенностям групп; высокая художественно-эстетическая ценность репертуара; разнообразие по жанрам и стилям; достаточное количество разучиваемого материала.

Индивидуальные планы составляются по индивидуальным предметам:

ОП «Хоровое пение», «Фортепиано»:

- «Постановка голоса»;
- «Дирижирование»;
- «Музыкальный инструмент»;
- «Музицирование».

Индивидуальные планы учащихся (ИПУ) ведутся на инструментальных отделениях по предметам индивидуального обучения и являются документом, отражающим учебный процесс обучающегося в течение всего периода его обучения в учреждении, содержат сведения об учащемся и итогах предварительного прослушивания.

ИПУ обозначает наиболее важные задачи, вытекающие из необходимости развития определенных навыков на каждый год обучения. Репертуар планируется по полугодиям в соответствии с программой и способностями учащегося, утверждается заведующим методическим отделением.

В течение учебного года преподаватель заполняет разделы:

- «Программа выступлений учащегося в течение года», где фиксируется исполненная программа на академическом концерте, техническом зачете и экзамене, оценка исполнения;

- «Выступления на родительских собраниях и открытых концертах», где отмечается активность учащегося в концертно-конкурсной деятельности школы с указанием исполненного репертуара на каждом мероприятии.

В конце учебного года преподаватель составляет характеристику на учащегося и определяет педагогические задачи на следующий учебный год. Характеристика должна отражать психические и физические особенности учащегося, содержать сведения о его музыкальном и общем развитии по следующим параметрам:

- успехи учащегося;
- проблемы в освоении предмета;
- соответствие программным требованиям класса;
- умение заниматься самостоятельно и условия для домашних занятий;
- восприимчивость, внимание, собранность на уроке;
- навыки (грамотность и быстрота разбора нового музыкального текста);
- общий уровень развития и культуры (успеваемость, поведение).

6. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Расписание занятий составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы.

- В школе – групповая и индивидуальная формы обучения

Начало занятий: с 08.30 – 20.00. Продолжительность урока 40 минут (1 академический час) с 5 - минутными перерывами.

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» все преподаватели составляют расписание (согласно их недельной нагрузке)

- к 10 сентября - временное
- к 20 сентября - постоянное

На основании расписаний занятий всех преподавателей составляется общешкольное расписание, утверждаемое директором школы. В случае изменения недельной нагрузки кого-либо из преподавателей, составляется новое расписание данного преподавателя и вносятся поправки в общешкольное расписание занятий.

7. ЖУРНАЛЫ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ

Учет посещаемости и успеваемости учащихся ведется в журналах групповых и индивидуальных занятий.

- Журналы групповых занятий заполняются на каждый класс и включают следующие предметы:

А) ОП «Живопись»:

- рисунок
- живопись
- композиция станковая
- история искусства (беседы об искусстве)
- ДПИ

- пленэр
- консультации
- В) ОП «Хоровое пение»
- хор
- Сольфеджио
- Элементарная теория музыки
- Слушание музыки
- Музыкальная литература
- консультации

- Г) ОП «Фортепино»
- хоровой класс
- Сольфеджио
- Элементарная теория музыки
- Слушание музыки
- Музыкальная литература
- консультации

- Журналы индивидуальных занятий заполняют все педагоги и включают следующие предметы:

- А) ОП «Хоровое пение»
- Постановка голоса
- Основы дирижирования
- Музыкальный инструмент
- Музицирование
- консультации

- Г) ОП «Фортепиано»
- Специальность и чтение с листа
- Ансамбль
- Конц.класс
- консультации

Журналы заполняются преподавателями школы ежедневно, в них фиксируется посещаемость и успеваемость учащихся, а также выполнение календарно-тематического плана (для групповых занятий).

При анализе ведения журналов за последний год выявлены отдельные недочеты:

- в журналах групповых занятий несвоевременно заполняется итоговая табель успеваемости учащихся по всем предметам.
- Сведения об учащихся отражают не полную информацию.

После разъяснительной работы недостатки устраняются

8. ВЕДОМОСТЬ ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНОВ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведомости выпускных экзаменов ведутся с 1971 уч. года (первый выпуск школы).

В ведомостях выпускных экзаменов выставлены оценки за экзаменационные и дипломные работы по всем предметам изобразительного и музыкального направлений, решение экзаменационной комиссии.

В ведомостях выпускных экзаменов фиксируется общая оценка по предмету.

9. ПРОТОКОЛЫ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска ведутся протоколы:

- заседаний Совета школы
- заседаний педагогического совета
- заседаний методического совета
- просмотров работ учащихся
- родительских собраний (по классам)
- работы комиссии по отбору детей
- заседания комиссии по внутреннему контролю качества оказания муниципальных услуг

10. МАТЕРИАЛЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» г. Омска имеются следующие материалы методической деятельности преподавателей:

- учебные программы
- методические разработки
- наглядные пособия
- фонды оценочных средств
- методические подборки работ учащихся

11. ЖУРНАЛЫ УЧЕТА

В БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» ведутся журналы учета:

- участия учащихся ДХШ в выставках и конкурсах, а так же учащихся, ставших дипломантами конкурсов, выставок, фестивалей
- учащихся, поступивших в средние и высшие специальные учебные заведения культуры и искусства
- инструктажей по технике безопасности
- участия учащихся и коллектива школы в различных мероприятиях

Учебная документация соответствует номенклатуре дел БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы», ведется систематически и на должном уровне.

Эффективность методической службы БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы»

Научно-методическим обеспечением образовательного процесса и инновационной деятельности педагогического коллектива в школе является Методический совет, работа которого направлена на совершенствование и разработку образовательных программ, учебных программ, форм и методов деятельности педагогического коллектива.

О количестве и разнообразии форм методической деятельности пед. коллектива БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» свидетельствует:

№	Дата	Тематика, место представления работы	Ответственный
1.	31.08	«Фортепиано. Начальное музыкальное обучение»	Горбунова И.Н.
2.		«Развивающие формы обучения»	Михайлова Е.В.
3.		«Особенности детского певческого голоса у дошкольников»	Шустова А.А

4.		«Роль концертмейстера в работе над музыкальными произведениями»	Толкачева Е.Ю.
5.	01.11	«Особенности работы с хором мальчиков»	Шустова А.А
6.		«О ритме, метре и внутренней ритмической пульсации»	Василевская М.А.
7.	11.12	Методическое пособие по предмету «Слушание музыки» 1-3 класс по методике О.Владимировой	Дружинина Л.Н.
8.	09.01	«Анализ и разбор сонатной формы»	Пахотина Н.Г.
9.		«Работа над техникой чтения с листа»	Василевская М.А.
10.		«Виды детской музыкальной деятельности»	Дружинина Л.Н.
11.	16.02	Методическое сообщение «Художественное конструирование шрифта на основе визуального анализа архитектуры Омска» для студентов 1 курса кафедры архитектурно-конструктивного проектирования СибАДИ	Кошелева О.М.
12.	20.03	«Композиторы России. Евгений Рушанский»	Ложникова О.А.
13.	27.03	«Вопросы фортепианной педагогики»	Киргинцева И.А.
14.		«Самостоятельная работа учащихся - движущий фактор для его дальнейшего развития»	Дружинина Л.Н.
15.	17.04	Выступление на городской площадке «Балкон» на тему: «Какого цвета город Омск». Анализ работ Омских художников в жанре «Городской пейзаж»	Свешникова Е.Ю.
16.	14.06	«Конкурсная и концертная деятельность как метод мотивации учащихся ДШИ»	Михайлова Е.В.
17.		«Особенности работы над кантиленой»	Горбунова И.Н.
18.		«Работа над звуком»	Киргинцева И.А.
19.		«Работа концертмейстера с учеником в классе вокала»	Толкачева Е.Ю.

В школе активно ведутся взаимопосещения уроков преподавателями, в связи с чем, каждый преподаватель посетил более 2х уроков своих коллег. Более 60 концертов и мастер-классов, семинаров и конференции разного уровня и направленности так же посетили преподаватели всех отделов;

8 педагогов стали членами жюри конкурсов:

- I межшкольный конкурс-фестиваль пианистов «Путь к мастерству» (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Михайлова Е.В.);
- I городской конкурс-фестиваль «Зимняя сказка» (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Михайлова Е.В., Василевская М.А., Толкачева Е.Ю., Леонова С.В.);
- Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ РОССИИ» (Ложникова О.А.);
- Городская отчетная выставка «Симфония цвета» (Кошелева О.М.);
- Внутришкольный конкурс «На лучшее исполнение пьесы» среди учащихся 3

- класса (Горбунова И.Н., Киргинцева И.А., Михайлова Е.В., Василевская М.А.);
- Выставка преподавателей ДХШ «Стар-Арт» (Кошелева О.М.);
- Областной фестиваль искусств «Либеровская весна» (Кошелева О.М.).

Преподаватели школы стали участниками конкурсов педагогического мастерства разного уровня:

- II Всероссийский творческий конкурс по видеозаписям «Вариации» г.Санкт-Петербург (Толкачева Е.Ю. Лауреат 2 степени);
- V Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий «Классика и современность» г.Екатеринбург (Михайлова Е.В. – Лауреат 2 степени, Киргинцева И.А. - Лауреат 2 степени, Горбунова И.н. – Лауреат 3 степени);
- Выставка-конкурс «Мой город» (Кошелева О.М. – Лауреат 2 степени);
- Выставка-конкурс творческих работ преподавателей «Сокровенное» (Чернозубова В.В. – Лауреат 3 степени);
- Ежегодная отчетная выставка-конкурс «Лучшее художественное произведение» (Кошелева О.М. – Лауреат 3 степени, Свешникова Е.Ю. – участник);
- Международная выставка «Сибирь» (Кошелева О.М. – диплом и медаль лауреата выставки);
- Выставки преподавателей ДХШ «Стар-Арт» Чернозубова В.В. – Лауреат 3 степени).

Преподаватели художественного отделения Кошелева О.М. и Свешникова Е.Ю. более 8 раз стали участниками творческих проектов и персональных выставок.

1 преподаватель является экспертом Аттестационной комиссии Министерства образования Омской области (Ложникова О.А.);

Перечень примерных учебных программ

- ОП «Живопись»:

№	Название предмета		Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	Образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»		Заместитель директора по УВР Е.В.Михайлова	Протокол № 1 от 01.09.2016
2.	ПО.01.УП.01	Рисунок	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
3.	ПО.01.УП.02	Живопись	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
4.	ПО.01.УП.03	Композиция станковая	Преподаватель высшей квалификационной категории	Протокол № 1 от 01.09.2016

			Свешникова Е.Ю.	
5.	ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	Преподаватель высшей квалификационной категории Чивилёва Н.С.	Протокол № 1 от 01.09.2016
6.	ПО.02.УП.02	История искусств	Преподаватель высшей квалификационной категории Чивилёва Н.С.	Протокол № 1 от 01.09.2016
7.	ПО.03.УП.01	Пленэр	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
8.	В.05	Композиция прикладная	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016
9.	В.10	Живопись (предмет по выбору)	Преподаватель высшей квалификационной категории Свешникова Е.Ю.	Протокол № 1 от 01.09.2016

▪ ОП «Хоровое пение»:

№	Название предмета		Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	ПО.01.УП.01	Хор	Преподаватель высшей квалификационной категории Леонова С.В.	Протокол № 1 от 01.09.2016
2.	ПО.01.УП.04 В.01.УП.01 В.04.УП.04	Хоровой класс		
3.	В.03.УП.03	Постановка голоса		
4.	ПО.01.УП.03	Основы дирижирования		
5.	ПО.01.УП.02	Фортепиано (срок обучения 8(9) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Михайлова Е.В.	Протокол № 1 от 01.09.2016
6.	В.11	Музицирование (срок обучения 8(9) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории Киргинцева И.А.	
7.	ПО.01.УП.02	Фортепиано (срок обучения 5(6) лет)	Преподаватель первой квалификационной категории	Протокол № 1 от 31.08.2017

8.	В.11	Музицирование (срок обучения 5(6) лет)	Михайлова Е.В. Преподаватель первой квалификационной категории Киргинцева И.А.	
----	------	--	--	--

▪ ОП «Фортепиано»:

№	Название предмета		Составитель	№ протокола педагогического совета
1.	ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	Преподаватель первой квалификационной категории Михайлова Е.В. Преподаватель первой квалификационной категории Горбунова И.Н.	Протокол № 1 от 01.09.2016
2.	ПО.01.УП.0	Ансамбль		
3.	В.03.УП.03	Концертмейстерский класс		
4.	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	Преподаватель высшей квалификационной категории Ложникова О.А.	Протокол № 1 от 01.09.2016
5.	ПО.02.УП.02	Слушание музыки		
6.	В.05.УП.05	Элементарная теория музыки		
7.	ПО.02.УП.03	Музыкальная литература		

Для реализации программ БОУ ДО «ДШИ №18 «Школьные годы» в достаточной мере оснащена методической, учебной литературой.

Уровень развития и оптимальности использования материально-технической базы

Учебный процесс школы обеспечен соответствующей материально-технической базой. Созданы необходимые материально-технические условия для ведения образовательной деятельности. Здание школы приспособлено под образовательный процесс. Передано в пользование школой в 1993 г. и реконструировано (частично).

Общая площадь школы – 803,34 м², учебная – 361 м².

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса соответствует государственным и муниципальным нормативам.

В школе специально оборудованы:

- кабинет истории искусств
- 2 кабинета музыкальной литературы
- кабинет печатной графики
- помещение для хранения натюрмортного фонда.
- помещение для хранения дидактического фонда
-

Материально-техническая база школы находится в развитии и систематически укрепляется за счет привлечения бюджетных и внебюджетных средств.

Уровень развития материально-технической базы позволяет использовать новейшие технические средства обучения. В школе регулярно пополняются инструментарий, учебное оборудование, приобретается дорогостоящая техника: мультимедийное оборудование, компьютеры, теле-, видеотехника, принтеры, копир, факс.

Учебной мебелью школа обеспечена полностью.

Библиотечный фонд составляет 1300 экземпляров. Библиотечный фонд систематически пополняется.

Процесс развития материально-технической и информационно-технической базы имеет положительную динамику.

Организация творческой практики учащихся

Творческая практика обучающихся реализуется на уровне выставочной и концертной деятельности в городе:

- Выставочный зал СХ,
- Выставочный зал музея ИГО,
- Выставочный зал музея им. М.Врубеля
- общеобразовательные школы,
- госпиталь ветеранов ВОВ,
- Комплексный центр социального обслуживания населения «Пенаты»,
- ОМУ им. В. Я.Шебалина
- Органный зал Омской филармонии
- Концертный зал

Через

сотрудничество с

- ОМУ им. В. Я.Шебалина
- администрацией Центрального АО

Творческие достижения учащихся

Учащиеся БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска ведут

активную творческую деятельность. С апреля 2017 по апрель 2018г. около 1000 учащиеся стали участниками более 40 конкурсов и выставок разного уровня. Из них около 300 стали Лауреатами, 50 – Дипломантами.

Результаты ранней профессиональной ориентации учащихся.

За 52 года существования Школы ее окончили 923 учащихся, многие из них продолжили свое обучение в профильных СУЗах и ВУЗах.

В 2017 году в профильных учебных заведения продолжали свое обучение 4 (10 %) выпускников. Показатель несколько ниже предшествующих лет. Это связано с тем, что большая часть выпускников продолжает обучение в общеобразовательной школе и поступление в профильные учебные заведения планируется через 2-3 года.

По результатам проведенного тестирования учащихся, обучающихся в настоящее время в Школе, примерно 25% планируют продолжить свое обучение по специальностям изобразительной направленности.

Исходя из вышеприведенного анализа работы БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» г.Омска, можно сделать вывод:

Для успешной реализации образовательных программ в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы»г.Омска созданы следующие условия:

- крепкая материально-техническая база, обеспечивающая технические условия выполнения целей и задач учебно-воспитательного процесса;
- высокая квалификация административно-хозяйственного персонала и устойчивый здоровый морально-психологический климат коллектива обеспечивают активную плодотворную педагогическую и творческую работу коллектива;
- высокая квалификация и эффективная методическая работа педагогического состава способствует качественной реализации учебных программ, в том числе и программ допрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации);
- плодотворная творческая деятельность преподавателей способствует творческой (выставочной) практике учащихся на уровнях от муниципального до международного.

Реализация учебных планов в школе соответствует образовательной программе БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы»г.Омска.

Проведенный анализ позволил выявить проблемы школы:

- В течение учебного года контингент учащихся незначительно изменился (несколько учащихся выбыли из школы) по ряду причин:
 - отсутствие большого конкурса на вступительных экзаменах способствует тому, что зачастую в школу искусств попадают недостаточно сориентированные и мотивированные дети;
 - уменьшение числа здоровых детей;
 - большая загруженность детей в общеобразовательной школе;
 - падение интереса родителей к художественному образованию и

недооценка роли искусства в формировании личности ребенка.

- миграция трудоспособного населения

- Некоторое снижение качества знаний учащихся к срединному этапу обучения, объясняемое усложнением учебного материала, снижением мотивации к обучению в подростковом возрасте, недооценкой рядом учащихся некоторых теоретических дисциплин учебного плана.

Приведенные выводы (положительные и проблемные подтверждают результаты проведенного тестирования учащихся)

- Целью своего обучения в школе считают:

- приобретение будущей профессии – 25%

- обучение «для себя» - 60%

- заставляют родители – 15% (из числа обучающихся обеих категорий)

- Выбрали местом своего обучения именно БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» потому что:

- школа удобно расположена (в центре города) – 40%

- созданы условия для обучения лучше, чем в других школах – 12 %

- работают сильные опытные педагоги - 15 %

- даются хорошие знания и навыки - 15 %

- хорошие отзывы о школе родителей и близких, ранее обучавшихся в БОУ ДО «ДШИ № 18 «Школьные годы» – 18 %

Практически 90% родителей создают благоприятные материальные условия для обучения детей в школе, но только 30% контролируют успеваемость и посещаемость своих детей. 30% учащихся мешают овладевать знаниями пропуски занятий по болезни.

Исходя из перечисленных выводов, школа определяет следующие задачи:

1. Совершенствование форм и методов обучения
2. Использование инновационных технологий
3. Осуществление дифференцированного подхода в освоении творческих дисциплин.
4. Активизация агитационной, просветительской работы.

Директор школы

О.А.Ложникова